

## ANEXO I – DETALHAMENTO DO OBJETO E VALORES

### 1. ÁREAS CULTURAIS ENVOLVIDAS NESTA SELEÇÃO: Patrimônio Imaterial

1.1. UNIDADE EXECUTORA – Instituto do Patrimônio Artístico e Cultural da Bahia - IPAC

2. OBJETIVO DESTA SELEÇÃO: apoiar projetos de ações de salvaguarda dos Bens Culturais Imateriais Patrimonializados em âmbito estadual.

Serão contempladas ações de fomento à Salvaguarda dos Bens Culturais Imateriais Patrimonializados, podendo abranger mapeamentos, pesquisas, produção bibliográfica e audiovisual, ações educativas, formação, capacitação, transmissão de saberes, apoio à organização e à mobilização comunitária, promoção de atividades relacionadas à utilização sustentável de recursos naturais, com base na Portaria 299/15 – IPHAN e no seu Termo de Referência para a Salvaguarda de Bens Culturais Imateriais, bem como na convenção de Salvaguarda do Patrimônio Cultural Imaterial – UNESCO/2003.

**Atenção!** O presente Edital não contemplará ações de Salvaguarda para a Capoeira na Bahia, haja vista o objeto do Edital 14/2025 – Ações de Salvaguarda para a Capoeira na Bahia.

3. RECURSOS DO EDITAL: o valor total disponível para este Edital é de 600.000,00 (seiscentos mil reais) com previsão de convocação de 12 projetos em primeira chamada. Havendo sobra de recursos, serão convocados projetos suplentes, em quantitativo proporcional ao número de vagas ofertado, obedecendo à regra de remanejamento das cotas e à regra original de territorialização do Edital.

4. VALOR DE APOIO POR PROJETO: este Edital estabelece apoio de R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais) por projeto.

**Atenção!** O projeto deverá apresentar valor fechado, conforme especificado no item 4, não sendo admitidos valores inferiores ou superiores ao definido.

### 5. DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS\*

QTD DE VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	COTAS PARA PESSOAS NEGRAS	COTAS PARA PESSOAS INDÍGENAS	COTAS PARA PCD	QUANTIDADE TOTAL DE VAGAS
4	6	1	1	12

\*A distribuição de vagas poderá sofrer alteração a depender do quantitativo de projetos aptos e selecionados.