

## **ANEXO V - DOCUMENTOS ESPECÍFICOS PARA AVALIAÇÃO DE MÉRITO RELACIONADOS AO APOIO**

Os documentos obrigatórios para inscrição do projeto são todos aqueles elencados no item 6.2 do Edital.

Para cumprimento do item 6.2.c do Edital, apresentar os documentos obrigatórios abaixo elencados:

### **a) CATEGORIA PRODUÇÃO DE CURTA-METRAGEM**

- Currículo dos responsáveis pela identidade e execução do projeto, no mínimo 03 pessoas, podendo ser o Diretor (a), Roteirista (a), Produtor (a);
- Em caso de ficção: roteiro com estrutura, divisão por sequência, diálogos desenvolvidos e informação da duração da obra audiovisual;
- Em caso de documentário: pré-roteiro com previsão de estrutura, argumento, esboço de textos e pesquisa prévia;
- Em caso de animação: roteiro com estrutura, divisão por sequência, diálogos desenvolvidos, informação da duração da obra audiovisual e storyboard, com descrição das cenas principais e enquadramentos;
- Declaração de cessão de direitos do autor do roteiro, com autorização expressa para produção de obra audiovisual, caso o roteiro não seja de autoria do proponente;
- Informações adicionais e/ou outros esclarecimentos julgados convenientes que possam acrescentar dados sobre a proposta.

### **b) CATEGORIA DE PESQUISA E PUBLICAÇÃO**

- Currículos dos responsáveis pela identidade e execução do projeto contendo informações que comprovem experiência prévia em análise e sistematização de dados sobre o setor do audiovisual, no mínimo 04 pessoas.
- Descrição da metodologia com referências científicas e/ou técnicas.
- Referencial Teórico;
- Esboço e/ou características do projeto gráfico;
- Amostragem de fotografias e/ou ilustrações, se houver;
- Especificações técnicas.

### **c) CATEGORIA MEMÓRIA E PRESERVAÇÃO**

- Currículo dos responsáveis pela identidade e execução do projeto;
- Descrição detalhada da proposta, contendo metodologia do trabalho a ser desenvolvido;
- Comprovação de atuação no campo da memória e preservação de cinema, audiovisual e áreas correlatas, através de envio de portfólio, declaração, ou documentos similares.

**d) CATEGORIA MOSTRAS, FESTIVAIS E EVENTOS DE MERCADO I e II**

- Currículo dos responsáveis pela identidade e execução do projeto;
- Descrição detalhada da proposta;
- Comprovação de atuação nas áreas, contendo detalhamento das atribuições de cada profissional no projeto;
- Comprovação de execução de edições anteriores, caso se aplique.
- Currículo dos responsáveis da Empresa Produtora de Cinema e Audiovisual.

Os documentos obrigatórios são aqueles fundamentais para apresentação do projeto, cuja ausência implicará em desclassificação. Somente serão considerados os documentos obrigatórios enviados dentro do período de apresentação estabelecido no cronograma deste Edital (Anexo II).

**Atenção!** Todos os documentos indicados no item 6 do Edital deverão ser anexados e enviados quando da inscrição do projeto. Não será avaliado documento enviado por meio de link.